

# 大公報

Ta-Kung-Pao  
(L'Impartial)  
HONGKONG

號三十三中道大后皇港香  
內會育體運南馬路大府政港香  
33, Queen's Road C. Hongkong

張大兩日今

號五十三百五千二第

寬子張八印

百千一第報本九一記部中六部內  
年〇九一四一廿光自報六二卷登宣四卷政  
報新新新三及二。新新新新新新新新

外 國 內 國 港 香

五	報費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	八
五	報費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	八
五	報費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	八
五	報費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	八
五	報費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	八
五	報費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	八
五	報費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	八
五	報費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	八
五	報費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	八
五	報費每月港幣一元	郵費每月港幣一元	八

行藥濟普  
止必痛過快  
針打

## 印花菸酒稅局通告

戰區內未能行使職權各稽查所辦事處及代辦酒稅各稅務局應即結束存稅款匯解廣東省銀行分行本局一零四戶口

## 中央儲蓄會廣州及各地儲戶公鑒

本會為便利儲戶起見特設儲蓄部辦理各項儲蓄業務如蒙惠顧無任歡迎

## 徵集福開森夫人獎學紀念金啟事

夫人獎學紀念金係由福開森夫人遺囑捐出專為獎助貧苦學生之用凡有志捐輸者請逕寄本會或各分會

## 國立中山大學通告

本校現已決定遷至雲南省騰衝縣騰衝鎮第一期校舍已於二月十日開學希本校師生準時到校如有通信遷雲南省騰衝縣騰衝鎮第一期校舍已於二月十日開學希本校師生準時到校如有通信

## 廣州市立高中學生注意

本校為便利學生起見特設夜間部辦理各項高中課程如蒙惠顧無任歡迎

## 培英中學九龍分校招生

本校為便利學生起見特設九龍分校辦理各項中學課程如蒙惠顧無任歡迎

## 廣州市立高中學生注意

本校為便利學生起見特設夜間部辦理各項高中課程如蒙惠顧無任歡迎

## 培道女子中學校招生

本校為便利學生起見特設女子部辦理各項中學課程如蒙惠顧無任歡迎

## 立案聖三一中學招生

本校為便利學生起見特設聖三一中學辦理各項中學課程如蒙惠顧無任歡迎

## 嶺南大學招考鄭雨泉紀念果樹園藝留美學生

本校為紀念鄭雨泉先生特設果樹園藝留美班招收留美學生如蒙惠顧無任歡迎

## 嶺南大學招考鄭雨泉紀念果樹園藝留美學生

本校為紀念鄭雨泉先生特設果樹園藝留美班招收留美學生如蒙惠顧無任歡迎

## 叙昆鐵路工程局土石方工程第四次招標廣告

本局現有土石方工程招標凡有意承辦者請向本局領取標單及說明書

## 叙昆鐵路工程局橋涵工程第一次招標廣告

本局現有橋涵工程招標凡有意承辦者請向本局領取標單及說明書

## 北平厚德福酒家廣告

本酒家開辦以來特選名貴酒菜以酬賓客之雅意如蒙惠顧無任歡迎

## 潘府張事移轉捐助孤兒保育院啟事

潘府張事因事移轉捐助孤兒保育院特此啟事

## 計報

本報為便利讀者起見特設計報一欄刊登各項會計報表如蒙惠顧無任歡迎

## 國貨

本報為推廣國貨起見特設國貨一欄刊登各項國貨廣告如蒙惠顧無任歡迎

## 中天電機廠

本廠專營各項電機工程及修理業務如蒙惠顧無任歡迎

# ZYMASUN

## 食母生

根治胃病 滋補強身

每片經紫外光線照射製成  
為信誼藥廠最新之良藥

名廠出良藥 服者信仰  
售價極低廉 人人樂購

主治：  
胃腸病、面皰、食慾減  
退或缺乏、貧血、衰弱  
小兒常服、易長易大

香港辦事處  
皇后道中四十四號二樓  
電話二六六四號

各大藥房均有出售

## 香港辦事處

皇后道中四十四號二樓  
電話二六六四號



### 貨國買

產國都大到新

## 香港中國國貨公司

一俟裝修工竣增設  
綢緞部、布匹部、呢絨部

兒童綢緞 杭州剪刀  
桂花年曆 潮州茶壺  
高麗綢緞 新花布被單  
羊絨大衣 時式男女手袋  
羊毛氈內衣 白銀器具  
羊絨兒童襪 最新式絲襪

二七九零二 六二一五二：話電  
號四十二中道輔德

### 濟經最

網緞部、布匹部、呢絨部

### 與辭大之前空國中

## 海辭

價特售發

甲種	二十四元	十八元
乙種	二十元	十五元
丙種	十二元	九元
丁種	十元	七元五角
戊種	六元五角	四元八角

內容極新穎、用新式標點  
單字一萬餘、複詞約十萬  
精裝兩巨冊、印刷極精美

售發折七打再價特照港香  
號九十六中道大  
局分港香局書華中

### 印版寫影部全

## 刊畫的

# 東方

第10號出版

商務印書館發行

### 目要期本

## 今日評論

第一卷第一期

統一與一致  
培植我們的經濟力  
遠東之國際秩序  
河北省內之抗戰概況  
文藝與經濟

朱自清 康心如 張其成  
唐君毅 馮友蘭 陳伯吹  
分五期每季零售  
售館港館印商  
代分寄書務  
號五廿中道大后皇

### 本號選辦大帮名廠水壺

## 鋼骨牙刷

保正鋼骨永久包整  
若不滿意退還

本廠精製  
鋼骨牙刷  
脫毛包換

香港門站部  
油麻地卑卑號  
澳門門站部卑卑號

### 永安銀行

特設新式鋼製鐵櫃出租  
每具每月租金一十五員  
每具每月租金一十五員

### 東粵

## 衛生藥精

強體固腎  
補氣養顏  
即服即見效

每瓶五角 各大商店均有代理

### 從化縣全屬義記公司商店啓事

敬告出口辦庄注意

### 騰天烈焰 雲時撲滅

代價低廉 保障無限

### 社評

## 我們的和戰觀

日寇侵略，我國政府，對於和平，始終抱持着極大的誠意。在抗戰初期，我們曾一再表示，我們希望和平，我們希望和平，我們希望和平。但是，日寇卻不顧我國政府的誠意，而一味地擴大侵略。現在，日寇的侵略，已經到了極點。我國政府，為了維護國家的獨立和主權，不得不採取強硬的手段，與日寇進行鬥爭。我們認為，和平是國家的生命，但是，和平必須建立在平等和互利的基礎上。如果和平是建立在奴顏和屈辱的基礎上，那麼，這種和平，是沒有價值的。我們希望，日寇能夠停止侵略，回到談判桌上，與我國政府進行談判。如果日寇不願意這樣做，那麼，我們只有採取強硬的手段，與日寇進行鬥爭。我們相信，我國政府，一定能夠取得最後的勝利。

### 冬日服血中寶

補血耐寒 開胃生津  
補腦養神 工作不倦  
補腎生精 強壯體魄  
病後產後 調經養血

香港大道中二天堂藥行啓

### 雙十牌

品性犧週本

止號五十至號九月元由

本公司實行薄利推銷。每週選出優美貨品。創價優待。志在揚名。茲將本星期內之犧牲品。披露如下。

雙十牌清牙牙刷	每打三毫
雙十牌二號座檯面鏡	每個一毫
潤膚香梘	每件一毫
雙十牌130有柄衣掃	每個二毫
美國焦烈頭油	每罐二毫八分

發行所 香港中環大馬路一二三號  
香港中環大馬路一五三號



粵東江我軍正積極部署中

[illegible]

于十一日晨十一時侵入市  
空，雲夢橋附近及市區之  
上河街、龍腸閣一帶肆虐，投彈  
之重，前所未有。

**新女性在前線**

這些部隊是從前紅軍改編的，名爲第四軍，軍長葉挺，是北伐時大名將，在第三戰役即令葉軍統轄下，擔任江西南來制「人」的任務。一年以來，在江蘇、南京、蕪湖、無錫、鎮江一帶，雷聲浩，無不聽從命令。

在××後方建立了一個綠園的基礎了。他們的大部份，是組織了「女人大部」，分兵力在江南，不能照舊便的游擊轉回西區。

其次，訓練了當地人家，使她們不容易成立地方傀儡政權而無法獨立。第三，把文化移植到鄉村，開設夜校學校，進行普及教育，提高一般民衆政治覺悟，這是統一戰線的功課是「統一戰線」。此外，他們是在××後方工作，

是有個顯然不同的地方，他們是與民衆息息相關的。因此，他們的訓練需要一種特殊的教育和訓練，使民衆能够瞭解的和他們合作。一切戰術和教義學藝習，目前最主要的功課是「統一戰線」。此外，他們是在××後方工作，

在安國重創×

【西安十一日中央社電】  
重慶六日中午由博野開安  
國軍三營，裝甲車三輛，  
坦克車一輛。我在此途上預  
先佈置部隊及炸藥，在×

【西安十一日中央社電】  
（○）縱隊一部  
五日晚逃離蘇縣，自下午  
八時起至十六日拂曉五點  
止，經一夜之激戰，二次

滬救國捐  
又匯三萬餘元  
【重慶十一日中央社電】  
國府頃又收到廣東省

軍閥與財閥警察日記

【路透社十二日下午七時四十分電】郭沫若十一日午對外報記者談稱，×國改組後，法西斯勢力愈益膨脹，企圖更增強兵力，加強德義日軸心，積極施行總動員計劃，加強對內榨取，擴大侵華戰事，企圖引起遠東大戰。×少壯軍人勢力極其發達，以侵華為第一要務，×國引起遠東大戰，×少壯軍人勢力極其發達，以侵華為第一要務，×國引起遠東大戰，×少壯軍人勢力極其發達，以侵華為第一要務。

在江南牽制着×人

我們馬上從他方面調來一個女護士，在六小時之內，解了婦人軍閥給他們的痛苦；反軍閥前，他們也常常被捉去。回國之後，又要被調到一個戰地服務團，另外還有女職員，跟男人一樣的工作的。這裏有一百二十名以前，我可以說是一個小部隊與一個突突因為情報錯誤，以致有兩個女兵被捉過去。我們馬上從他方面調來一個女護士，在六小時之內，解了婦人軍閥給他們的痛苦；反軍閥前，他們也常常被捉去。回國之後，又要被調到一個戰地服務團，另外還有女職員，跟男人一樣的工作的。這裏有一百二十名以前，我可以說是一個小部隊與一個突突因為情報錯誤，以致有兩個女兵被捉過去。

我決定加緊這個軍隊的時候，我覺得：第一，我國書一個醫生在抗戰中的責任；第二，我要在中國軍隊中建立一個醫學院的基礎。同我一隊志願的最初有良好的教育，他們都受過良好的教育，而且都有多年實地經驗。最幸運的，我們還從中央大醫院請來了十幾名有豐富經驗的女護士和一位經驗豐富的女護士長。我們不難看出，女護士們比我更勤勞，其他地方的獲救，我們也有十分感謝的。

現在有一個地方醫院，在一個風景秀麗的叢山之中，那裏有一百個傷兵，另外一個門診部，每天接受人數約在二以上。這個區域從來沒有醫學家的種子，自從我醫學院設立以後，五十里甚至百里以外的老百姓都趕來治病了。因此，我們雖然要替許多民家看病，當然要收他們的錢，禁也不為。民眾是那麼天真，對我們非常，那麼貧賤，對於純樸

——自一月二日至八日——

部是星期一（廿九號）下午二時至八時。又近  
國內社會一般狀況已呈  
不安之象，其外強中  
乾之面目，即將顯露無  
遺，近來內閣的倒臺，乃  
徵兆也。故其戰國車間，

手忙脚亂，一面強調和平  
空氣，一面積極組織其華  
北軍旅之蝦兵蟹將，於  
西北兩省之間，企圖切斷我  
東西南西之國際交通線。  
然司馬昭之心，路人皆知  
，豈能受其欺騙？姑無論  
其背戰略或戰略，×

手不釋卷，益且將全線予以  
進攻，竊塞×山，出境，  
收復南滿洲×山，驅世界  
間排斥華人士，拭目以  
觀。茲錄其本週狀況，概  
述如次。

廣東方面 ×，其  
主力約兩萬餘，近在廣州

本月十日起正式生效

之商，應向所駐國取傳執  
行證前往遊省，但此項准  
由，所駐國政府撤回。  
兩約約國政府不得任金經  
費工商業人民爲領事官員  
第六條 兩約約國同意於  
最短期內另訂通商航海  
條約。(第七條)本條約  
以中英兩國及英文本總附  
份，遇有解釋不同時，以

縣行政由專員負責

【滬十一日下午九時專電】省府設置各區行署，現奉令撤銷，此後縣行政仍由各區專員公署負責督促。

捕房正在調查中

本報訊：昨（十一）日晚，義勇隊中兩哨，因對峙於牛車水，有路人陳慶忠，被該義勇隊開槍，擊中腹部，陳負傷，傷處點不屬公共租界捕房管轄，但義兵則謂，在捕房管轄內偵崗者，此區區則以養兵第三次擊傷平民事件。捕房初向義軍當局調查案情，不得果領。嗣義方稱，對此事將有報告。捕房方面態度慎重，未有新聞或報告發表。此事陳慶忠在該處路旁小便，義兵覺其咳嗽，陳誤會其意，

# 态度

詹森赴倫敦與英美合作有關

不免超出實際太過。據「金融新聞」聲稱，華政府頃正認真考慮以貨幣借款，直接援助中國政府與（三）採取

府之態度，現時無疑的已漸趨強硬，一般漸信，外交  
棉、麻及絲綢用品日本有五金、棉毛品之妨礙關係也。據聞美國方面  
於治棉、麻及絲綢用品日本有五金、棉毛品之妨礙關係也。據聞美國方面  
無強行完全禁止之戰備。路透社得悉：採用貿易緩衝方法（部分國貨），在紡  
織工業中，俾直接影響日本之貿易與財政，並視此辦法，較重

美前，接見路透社記者，談

現正從事將舊廟拆毀。日前沿路拾得水冲銀之虛，經警檢獲，比前更為堅固。至西門外之木石已改建佛閣，該閣各種車道，均可行駛。建築時，興工約十五萬兩之譜。由石與鐵板、鋼索、鐵路諸部相連，迄今所製，歷歷時用不壞。五里面之雜處，向由本縣派去一巡吏及此事參贊克勞特為長行逐移捕房，設有警察司署一幢，專司牛驛之事，已在該處中而表設了沿路角或橋樑等處，亦施辦建棚。美見門外轉盤，已近半城之處，關於政治問題，使不允於表意見；倭對則飛往馬場，帝船根樓後有遺蹟。

有同情我們的人

醫院用的外科藥品，雖然設備是極完全的，然是一所破爛，但經設法改造，已經光潔了。此外，我們還設有一個化驗室，平常一般的檢查（關於細菌，大便，小便，血液等），我們都可以試驗，分爲外科，內科，傳染病四部。有些病要嚴格控制飲食的，有一位特別飲食部，另一位護理士管理。

**待病帮忙**

平均每月要送八十箱出去。但因藥品缺乏，有時不能如數。

在這裏，我們還辦了一個救護通訊班，從部隊裏挑出一些聰明的青年，教他們一些簡單的救急法，醫病衛生常識，使他們能够在連隊裏隨軍照料疫病。自然，重病是不能由他們負責的。現在我們每連有一個這樣的人，叫做衛生員或救護員。

司令部的陸軍醫院和後方醫院組織差不多，不過因連隊有時要移動，不請位長官。

宿 飲食：定，大飯，小飯，常食，湯，等，每月需要的藥品和軍需品太多了。去年秋天，那裏區域戰事極流行，得帶槍，因爲金雞納霜的缺乏，促使我們常常束手無策。

因爲這些困難，所以我特從前線內地出來，想對於熱心地的各位特別可協助。士兵的連身不健康，傷兵不能急戰的勇氣不足，「言難盡的，前線比後方第四軍是一個抗戰最堅強的統線，他





















### 上海文藝的伏流

宗廷

八三三，侵略者的炮火，震醒了上海文藝界的心。這一年，是上海文藝界最動盪的一年，也是上海文藝界最繁榮的一年。在炮火的洗禮下，上海文藝界經歷了前所未有的變遷。從前那種安逸、消遣的文藝生活，被一種緊張、嚴肅的創作氣氛所取代。文藝家們開始思考國家的前途，思考民族的命運，思考個人的責任。他們在創作中，將個人的情感與時代的脈搏緊密地聯繫在一起，創造出了一批具有時代精神的作品。這一年，上海文藝界在藝術形式上也進行了大胆的探索，從傳統的敘事體到現代派的意識流，從現實主義到浪漫主義，各種流派並存，百花齊放。這種藝術上的多元性，反映了文藝家們對生活的深刻理解和對藝術的不懈追求。總的來說，這一年是上海文藝界歷史上的一個重要轉折點，它標誌著上海文藝界從一個消遣性的文化圈子，轉變為一個具有社會責任感和時代精神的創作團體。

在炮火的洗禮下，上海文藝界經歷了前所未有的變遷。從前那種安逸、消遣的文藝生活，被一種緊張、嚴肅的創作氣氛所取代。文藝家們開始思考國家的前途，思考民族的命運，思考個人的責任。他們在創作中，將個人的情感與時代的脈搏緊密地聯繫在一起，創造出了一批具有時代精神的作品。這一年，上海文藝界在藝術形式上也進行了大胆的探索，從傳統的敘事體到現代派的意識流，從現實主義到浪漫主義，各種流派並存，百花齊放。這種藝術上的多元性，反映了文藝家們對生活的深刻理解和對藝術的不懈追求。總的來說，這一年是上海文藝界歷史上的一個重要轉折點，它標誌著上海文藝界從一個消遣性的文化圈子，轉變為一個具有社會責任感和時代精神的創作團體。

在炮火的洗禮下，上海文藝界經歷了前所未有的變遷。從前那種安逸、消遣的文藝生活，被一種緊張、嚴肅的創作氣氛所取代。文藝家們開始思考國家的前途，思考民族的命運，思考個人的責任。他們在創作中，將個人的情感與時代的脈搏緊密地聯繫在一起，創造出了一批具有時代精神的作品。這一年，上海文藝界在藝術形式上也進行了大胆的探索，從傳統的敘事體到現代派的意識流，從現實主義到浪漫主義，各種流派並存，百花齊放。這種藝術上的多元性，反映了文藝家們對生活的深刻理解和對藝術的不懈追求。總的來說，這一年是上海文藝界歷史上的一個重要轉折點，它標誌著上海文藝界從一個消遣性的文化圈子，轉變為一個具有社會責任感和時代精神的創作團體。

在炮火的洗禮下，上海文藝界經歷了前所未有的變遷。從前那種安逸、消遣的文藝生活，被一種緊張、嚴肅的創作氣氛所取代。文藝家們開始思考國家的前途，思考民族的命運，思考個人的責任。他們在創作中，將個人的情感與時代的脈搏緊密地聯繫在一起，創造出了一批具有時代精神的作品。這一年，上海文藝界在藝術形式上也進行了大胆的探索，從傳統的敘事體到現代派的意識流，從現實主義到浪漫主義，各種流派並存，百花齊放。這種藝術上的多元性，反映了文藝家們對生活的深刻理解和對藝術的不懈追求。總的來說，這一年是上海文藝界歷史上的一個重要轉折點，它標誌著上海文藝界從一個消遣性的文化圈子，轉變為一個具有社會責任感和時代精神的創作團體。

### 一年來的國產影片

新雪

這一年來，國產影片在抗戰的烽火中，經歷了前所未有的變遷。從前那種消遣性的娛樂片，被一種具有時代精神和教育意義的影片所取代。國產影片開始關注社會現實，關注民族命運，關注個人的責任。他們在影片中，將個人的情感與時代的脈搏緊密地聯繫在一起，創造出了一批具有時代精神的作品。這一年，國產影片在藝術形式上也進行了大胆的探索，從傳統的敘事體到現代派的意識流，從現實主義到浪漫主義，各種流派並存，百花齊放。這種藝術上的多元性，反映了國產影片對生活的深刻理解和對藝術的不懈追求。總的來說，這一年是國產影片歷史上的一個重要轉折點，它標誌著國產影片從一個消遣性的文化圈子，轉變為一個具有社會責任感和時代精神的創作團體。

這一年來，國產影片在抗戰的烽火中，經歷了前所未有的變遷。從前那種消遣性的娛樂片，被一種具有時代精神和教育意義的影片所取代。國產影片開始關注社會現實，關注民族命運，關注個人的責任。他們在影片中，將個人的情感與時代的脈搏緊密地聯繫在一起，創造出了一批具有時代精神的作品。這一年，國產影片在藝術形式上也進行了大胆的探索，從傳統的敘事體到現代派的意識流，從現實主義到浪漫主義，各種流派並存，百花齊放。這種藝術上的多元性，反映了國產影片對生活的深刻理解和對藝術的不懈追求。總的來說，這一年是國產影片歷史上的一個重要轉折點，它標誌著國產影片從一個消遣性的文化圈子，轉變為一個具有社會責任感和時代精神的創作團體。

這一年來，國產影片在抗戰的烽火中，經歷了前所未有的變遷。從前那種消遣性的娛樂片，被一種具有時代精神和教育意義的影片所取代。國產影片開始關注社會現實，關注民族命運，關注個人的責任。他們在影片中，將個人的情感與時代的脈搏緊密地聯繫在一起，創造出了一批具有時代精神的作品。這一年，國產影片在藝術形式上也進行了大胆的探索，從傳統的敘事體到現代派的意識流，從現實主義到浪漫主義，各種流派並存，百花齊放。這種藝術上的多元性，反映了國產影片對生活的深刻理解和對藝術的不懈追求。總的來說，這一年是國產影片歷史上的一個重要轉折點，它標誌著國產影片從一個消遣性的文化圈子，轉變為一個具有社會責任感和時代精神的創作團體。

這一年來，國產影片在抗戰的烽火中，經歷了前所未有的變遷。從前那種消遣性的娛樂片，被一種具有時代精神和教育意義的影片所取代。國產影片開始關注社會現實，關注民族命運，關注個人的責任。他們在影片中，將個人的情感與時代的脈搏緊密地聯繫在一起，創造出了一批具有時代精神的作品。這一年，國產影片在藝術形式上也進行了大胆的探索，從傳統的敘事體到現代派的意識流，從現實主義到浪漫主義，各種流派並存，百花齊放。這種藝術上的多元性，反映了國產影片對生活的深刻理解和對藝術的不懈追求。總的來說，這一年是國產影片歷史上的一個重要轉折點，它標誌著國產影片從一個消遣性的文化圈子，轉變為一個具有社會責任感和時代精神的創作團體。

大公報遊藝一覽表			
戲院	片名	時間	備註
大光明	漁光曲	下午二時、四時、六時、八時	明星片
皇后	漁光曲	下午二時、四時、六時、八時	明星片
新大光明	漁光曲	下午二時、四時、六時、八時	明星片
大光明	漁光曲	下午二時、四時、六時、八時	明星片
皇后	漁光曲	下午二時、四時、六時、八時	明星片
新大光明	漁光曲	下午二時、四時、六時、八時	明星片
大光明	漁光曲	下午二時、四時、六時、八時	明星片
皇后	漁光曲	下午二時、四時、六時、八時	明星片
新大光明	漁光曲	下午二時、四時、六時、八時	明星片

#### 徵求鋪樓

本行現有鋪樓數間，位於繁華地段，交通便利，適宜開設商店或辦公室。有意者請洽本行經理。

#### 禁烟督察處

本處為嚴厲禁烟，特設督察員，凡發現有人吸食鴉片者，一經查獲，定予嚴懲。特此公告。

#### 廣州林均天

林均天，現任廣州某公司經理，因事回國，所有業務暫由副經理代辦。特此聲明。

#### 廣州周民

周民，現任廣州某公司經理，因事回國，所有業務暫由副經理代辦。特此聲明。

#### 廣州陳月波

陳月波，現任廣州某公司經理，因事回國，所有業務暫由副經理代辦。特此聲明。

#### 廣州鄭定摩

鄭定摩，現任廣州某公司經理，因事回國，所有業務暫由副經理代辦。特此聲明。

#### 廣州楊開運

楊開運，現任廣州某公司經理，因事回國，所有業務暫由副經理代辦。特此聲明。

#### 遺失小章

本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。失主：張三。

#### 文英打字

本行承接各種打字業務，字跡清晰，交貨迅速。歡迎垂詢。

#### 英人教授

本行聘請英人教授，教授英語、數學等科目。收費低廉，效果顯著。

#### 馬思聰

馬思聰，著名音樂家，現任某音樂學院教授。其作品深受好評。

#### 廣州私立南武中學

本校為私立中學，設有初高中，師資優良，設備完善。歡迎報名。

#### 洋樓招租

現有洋樓數間，環境優美，交通便利。適宜居住或辦公。有意者請洽。

#### 招樓招租

現有樓房數間，位於市中心，交通便利。適宜開設商店或辦公室。有意者請洽。

#### 洋樓招租

現有洋樓數間，環境優美，交通便利。適宜居住或辦公。有意者請洽。

#### 招樓招租

現有樓房數間，位於市中心，交通便利。適宜開設商店或辦公室。有意者請洽。

#### 洋樓招租

現有洋樓數間，環境優美，交通便利。適宜居住或辦公。有意者請洽。

#### 招樓招租

現有樓房數間，位於市中心，交通便利。適宜開設商店或辦公室。有意者請洽。